

# Los merescures

JOROPO LLANERO (MERECURE)

Folklore

A1.

**Quiero escuchar un joropo  
con todo sabor llanero  
con todo sabor llanero  
como lo canta Loyola  
o Braulio Palma, el coplero  
en la voz de Eneas Perdomo  
o de don José Romero  
matizado por Montaña  
orgullo margariteño**

B1.

**Y en versos de Juan “Chiquito”  
de Juan “Chiquito”  
el corrido guariqueño  
(bis)**

A2.

**Quiero que Carlos González  
buen trovador zaraceño  
buen trovador zaraceño  
junto con Pepe Moreno  
traigan sabor del estero  
pregúntele a Juan Navarro  
si se acuerda de Rivero  
cuando improvisaba coplas  
con firmeza en el cuerdero**

B2.

**Resaltando las bellezas  
¡ay, las bellezas!  
de la tierra que más quiero  
(bis)**

A3.

**Quiero que Antonio Barcey  
con arpa, cuatro y maracas  
con arpa, cuatro y maracas  
le lleve un seis por derecho  
a la gente de Caracas  
y que Juanito Navarro  
la cante la guacharaca  
Marcelo Quinto y Melecio  
copleros de mucha raza**

B3.

**Con la soga del romance  
¡ay, del romance!  
los horizontes enlacen  
(bis)**

A4.

**Que Isabelita Aparicio  
en su cantar tan sincero  
en su cantar tan sincero  
me traiga de Camaguán  
la fragancia del estero  
el hijo e' Maximiliana  
tenga las cuerdas de acero  
el que llaman Jesús Cravo  
maravilloso Coplero**

B4.

**Comience con El Carrao  
¡ay, El Carrao!  
un mano a mano llanero  
(bis)**